

<p>DEPARTAMENTUA</p>	<p>MINTEGIA: FISIKA-KIMIKA</p>
<p>ZERTARAKO</p>	<p>Argazkiak ateratzen ikasteko</p>
<p>ZER IKASIKO DUZU</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Argazki bat begiratzten: argazkigintzan balore artistikoa baloratzen eta aztertzen jakitea. 2. Gure inguruko forma eta irudietaz modu kritiko batean jabetzea. 3. Gai izatea oinarritzko teknikak erabiltzeko eta norberak bere argazkiak sortzeko. 4. Argazkiren prozesua ondo antolatzea: urratsak planifikatzea, helburuari egokitzea, elementuak aztertzea eta bukaeran hausnarketa egitea. 5. Argazkigintzaren lehenengo hastapenak ezagutzea, teknologia garapenaz jabetzeko, baita hobeto ulertzeko eta erabiltzeko gaur egungo aukera teknikoak ere. 6. Gai izatea topiko estetikoak baztertzeko eta norberak bere irizpideak originaltasunez jartzeko. 7. Jakitea lankideen proposamenak eta iritzia baloratzen eta onartzen. 8. Gai izatea talde-lana egiteko: lankidetzak erakustea, lan-banaketa egitea, prozesuak antolatzea; laburbilduz, lan
<p>METODOLOGIA</p>	<p>Metodologia aktiboa eta partehartzailea izango da.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Eskola teorikoak modu sinple eta labur batean azalduko dira eta beti irudien euskarria izango dute. -Eskola praktikoen protagonismo handiena izango dute. Praktikaren bidez, ulertaraziko dira edukiak eta teknikak. -- Egin beharreko ariketak ikasgelan bertan arbela digitalean edota fotokopien bidez azalduko zaie. -- Baliabide teknologikoak (argazki makina digitalak, arbela digitala, eskanerra eta ordenadoreak) izango dira tresnarik erabilienak. -- Baliabide hauek menperatzen irakatsiko zaie. - Talde lana eta banakako lana tartekatuko da. Talde lana antolatzerakoan teknika kooperatiboak erabiliko dira. -Lehenengo klase-egunetan irteera bat egingo dugu, ezer adierazi gabe . Helburua izango da ikasleak nola egiten dituen argazkiak (estiloa, joera,...) ezagutzea. Gero, lanak (10/12argazki) aurkeztu beharko dituzte, klasean ikusteko eta "analizatzen"
<p>EBALUAZIOA</p>	<p>Kontrol Teorikoak.• Unitate bakoitzean landutako gutxieneko eduki teorikoak azaltzen dakiela erakusten du ikasleak.</p> <p>Lan Praktikoak.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ikasleak badaki praktikoan jartzen arlo teorikoan azaldu diren prozesuak. • Lanak eskatutako epean entregatuko dira. Lanen bat, justifikatu gabe epetik kanpo entregatzeak eragina izango du notaren balorazioan. Gero eta beranduago, balorazioa okerragoa izango da: puntu bat gutxiago/ bi puntu/ baloratu gabe ... • Talde-lanean, ikasleak parte hartu du, entzun ditu besteen irizpideak eta bereak planteatzeko gai izan da. • Ikasturtean zehar erabilitako aplikazioak (Picasa, Gimp,...) badaki erabiltzen <p>Gaiarekiko jarrera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ikasleak interesa eta jakinmina azaldu ditu. • Ikasleak lanerako behar duen material guztia gelara ekarri du. • Lankidetzak eta errespetoa erakusten du, bai ikasle , bai irakaslearekiko. • Materiala zaindu du.
<p>OHARRAK</p>	